



LATVIJAS  
NACIONĀLAIS  
SIMFONISKĀIS  
ORKESTRIS

KAMERMŪZIKA

2018. gada 15. martā Lielajā ģildē  
15 March 2018, Riga Great Guild

---

# DJ MONSTA UN KOKLES SIMFONISKAIS FAKTORS

## DJ MONSTA AND THE SYMPHONIC FACTOR OF KOKLE

---

Stīgu kvartets | String Quartet:

**Ilze KIRSANOVA**, I vijole | I violin

**Raimonds MELDERIS**, II vijole | II violin

**Liene BEITĀNE**, alts | viola

**Diana OZOLINA**, čells | cello

**Laima JANSONE**, kokles | kokles

**DJ MONSTA**, elektronika | electronics

**Egils UPATNIEKS**, oboja | oboe

**Raivis MĀGURS**, tuba |tuba

Koncertu vada | Hosted by

**Orests SILABRIEDIS**

Koncertu ieskaņo Latvijas Radio 3 "Klasika"

The concert recorded by the Latvian Public Radio 3 *Klasika*

# PROGRAMMA

**Rolands KRONLAKS** (1973)

*Conversion obojai un stīgu kvartetam* (1997)

*Conversion for oboe and string quartet* (1997)

7 min

**Alfrēds ŠNITKE** (Schnittke, 1934–1998)

*Trešais stīgu kvartets* (1983)

*String Quartet no. 3* (1983)

I. *Andante*

II. *Agitato*

III. *Pesante*

20 min

**Laima JANSONE** (1987) – **DJ MONSTA** (1979)

“Koki” (2016)

*Trees* (2016)

5 min

**Laima JANSONE**

“Tumsas riti” koklēm, stīgu kvartetam un dīdžejam (2018)

*Rites of Night* for kokle, string quartet and DJ (2018)

PIRMATSKANOJUMS | WORLD PREMIERE

6 min

**Rabihs ABU-HALILS** (*Abou-Khalil*, 1957)

“Arābu valsis” stīgu kvartetam, koklēm, tubai un dīdžejam (1995)

*Arabian Waltz* for string quartet, kokle, tuba and DJ (1995)

8 min

Koncerts vienā daļā

*Without intermission*



Kultūras ministrija



Pastaiga

**VOLVO**

**NEIBURGS**

**Garage**  
demokrātiskā vīno bārs



**DELFI**



**laiks**



**Latvijas  
Radio**



**LT**

**3**

**Latvijas  
Televīzija**

# ĪSI PAR MŪZIĶIEM

**Ilze KIRSANOVA** ir LNSO I vijoļu grupas mūziķe | violinist of the LNSO

**Raimonds MELDERIS** ir LNSO II vijoļu grupas mūzikis | violinist of the LNSO

**Liene BEITĀNE** ir LNSO altu grupas koncertmeistara vietniece | assistant principal viola of the LNSO

**Diana OZOLINA** ir LNSO čello grupas koncertmeistare | principal cello of the LNSO

**Egils UPATNIEKS** ir LNSO oboju grupas koncertmeistars | principal oboe of the LNSO

**Raivis MĀGURS** ir LNSO tubu grupas koncertmeistars | principal tuba fo the LNSO

**Laima JANSONE** dzimusi Rīgā un absolvējusi etnomuzikoloģijas bakalaura programmu Jāzepa Vitola Latvijas Mūzikas akadēmijā, papildu izglītību ieguvusi Sibēliusa akadēmijā Helsinkos. Savā mūzikā apvieno etnogrāfisko un elektrisko kokļu skaņas, lielu nozīmi piešķirot improvizācijai.

Profesionālo solokarjeru Laima Jansone sāka 2011. gadā. Kopš tā laika viņa regulāri uzstājas gan Latvijā, gan ārzemēs – Rietumeiropā un Ziemeleiropā, Japānā, Austrālijā u. c. Spēlējusi kopā ar Valsts kamerorķestri *Sinfonietta Rīga*, Latvijas Radio koru, etnodzēza trio "Zarbugans" Baltijas lielākajā džeza festivālā "Rīgas ritmi" un Cēsu mākslas festivālā. 2011. gadā uz galvenās skatuves uzstājusies pasaules plašākajā *world music* gadatirgū *WOMEX*. Šajā pašā gadā sadarbībā ar režisoru Olafu Okonovu izdevusi DVD un CD ierakstu "Sidrabs". 2014. gadā nominēta Lielajai mūzikas balvai 2013 kategorijā "Gada jaunais mākslinieks".

Pēdējo gadu spilgtākie notikumi ir Laimas uzstāšanās ar Raimondu Paulu koncertā *Born in Riga*, ieraksts ar Renāru Kauperu, veiksmīga skatuvisķā sadarbība ar grupu "Astro'n'out", uzstāšanās ar Fēru salu dziedātāju Eivoru un kopā ar DJ Monsta izveidotā koncertprogramma "Zeme", kas radīta latviešu tradicionālās mūzikas un elektronikas sintēzē.

**DJ MONSTA** jeb Uldis Cīrulis ir pieredzes bagātākais Latvijas dīdžejs, elektronikas un vinila plašu skrečošanas mākslas jeb *scratch* stila meistars. Viņam patīk izaicināt mūsdienu tehnoloģiju izmantošanas iespējas mūzikas radišanai dzīvajā atskānojumā un ierakstos.

Monsta piedalās daudzos muzikālos projektos: viņš sadarbojies ar visdažādāko jomu mūziķiem no vācu *nu-jazz* meistara *Renegades of Jazz* un daudzpusīgākā latviešu saksofonista Denisa Paškeviča līdz pat Latvijas Radio korim un Latvijas Nacionālajam simfoniskajam orķestrim (projekts "NiMo" sadarbībā ar Niku Gothamu).

2014. gadā Monsta kļuva par Latvijas dīdžeju čempionāta *Red Bull Thre3Style* čampionu un 2016. gadā ieguva 11. vietu *DMC Online Dj* pasaules čempionātā.

DJ Monsta jaunākais izaicinājums ir latviešu tradicionālās tautasmūzikas projekti. Viņš ieskaņojis albumu ar Birutu Ozoliņu un pēdējos gados bieži muzicē ar Laimu Jansoni.

Kokle player **Laima JANSONE** was born in Riga, Latvia. She graduated from the Jāzeps Vitols Latvian Academy of Music bachelor's study programme in ethnomusicology; she has also studied at the Sibelius Academy in Helsinki. In her music, Laima combines the sound of the traditional ethnographic kokle, as well as the instrument's electronic counterpart, devoting special attention to improvisation.

Since 2011, Laima regularly performs in Latvia and abroad – in Western and Northern Europe, Japan, Australia, and other countries. She has performed with Latvia's State Chamber Orchestra *Sinfonietta Rīga*, Latvian Radio Choir, with ethno-jazz trio *Zarbugans*. In 2011, she took the main stage at *WOMEX*, the largest international world music expo. She also released a DVD and CD recording *Sidrabs (Silver)* in collaboration with director Olafs Okonovs the same year. Nominated for Latvia's Grand Music Award as New Artist of the Year 2013.

Highlights of Laima's activities in recent years include: participation in the concert programme *Born in Riga* with Latvian composer Raimonds Pauls; a recording with pop singer Renārs Kaupers; successful stage collaboration with the band *Astro'n'out*; performance with Faroese vocalist Eivør, and concert programme *Zeme (Earth)*, a synthesis of Latvian traditional and electronic music, co-created with DJ Monsta.

**DJ MONSTA**, the stage name of Uldis Cīrulis, is the most experienced Latvian DJ, an electronic music and vinyl scratching virtuoso. He habitually challenges the opportunities provided by modern technology in his live performances and audio recordings.

Monsta is an active participant in numerous musical projects: he has collaborated with different kinds of artists, including the German master of nu-jazz *Renegades of Jazz*, the most versatile Latvian saxophone player Deniss Paškevičs, the Latvian Radio Choir, and the Latvian National Symphony Orchestra (project *NiMo* in collaboration with Nic Gotham).

In 2014, Monsta was the winner of the Latvian DJ championship *RedBullThre3Style*, and in 2016, he was awarded 11th place in the DMC Online Dj World Championship.

DJ Monsta's latest challenge involves Latvian traditional folk music projects. He frequently performs with kokle player Laima Jansone, and, rumour has it, the collaboration is envisioned to bear tangible musical fruit in the future.